

# 芸術文化選奨

受賞年度：昭和53年度

受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	こいけ いくお 小池 郁男		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所		会員数(団体のみ)	
ホームページ			

## 受賞時の業績概要

分野：彫刻家

愛知県立芸術大学において学生の指導にあたる  
とともに、中部一陽会の中心的作家として彫刻の  
制作に取り組み、力作を発表している。その現代  
感覚の豊かな作風は高く評価され、特に、造園計  
画、彫刻の素材となる石の研究において優れた業  
績を残している。

## 経歴・業績・近年の活動内容

### 【業績】

昭和54年2月24日 昭和53年度愛知県芸術文化選奨受賞  
昭和60年6月～昭和63年6月 一陽会委員  
昭和63年6月～現在 一陽会常任委員  
平成8年4月1日～現在 公益財団法人日東学術振興財団理事  
平成9年4月1日～平成12年3月31日  
愛知県立芸術大学学生部長  
平成13年4月1日 愛知県立芸術大学名誉教授  
平成14年3月30日 紺綬褒章受章  
平成18年2月25日～平成22年2月27日 一陽会副代表

### \* 委嘱委員

平成7年1月5日 上田市美術館構想懇談会委員  
平成7年・9年・11年 豊田市美術展審査委員  
平成13年4月1日～平成21年3月31日 日進市社会教育委員  
平成15年4月1日～平成19年3月31日 日進市中央公民館委員

### \* 作品発表

一陽展・中部一陽展・中部国際形象展・中日展・グループ  
展・現代彫刻in台北展・個展等

平成15年

万博会場整備のため愛知青少年公園彫刻モニュメント（ブ  
ロンズ）撤去計画に参加協力

平成21年

モリ・コロパーク 彫刻モニュメント（ブロンズ）移設計  
画に参加協力



「礎」 H11520×W8400×D8400 花崗岩＋ステンレス  
愛知県農業総合試験場（エントランス）