

芸術文化選奨

受賞年度：平成20年度

受賞区分：文化賞（団体）

氏名又は団体名	にんぎょうげきだんむすびざ 人形劇団むすび座		
代表者(団体のみ)	垣内 尚生	設立年(団体のみ)	昭和42年1月
住所	名古屋市	会員数(団体のみ)	42名
ホームページ	http://www.mc.ccnw.ne.jp/musubiza/		

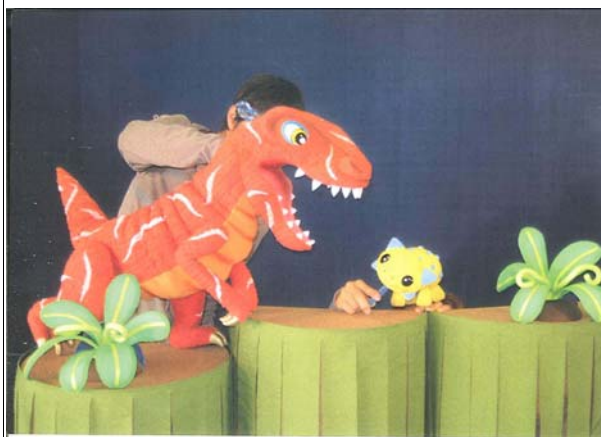
受賞時の業績概要

分野：人形劇

東海地方初のプロ人形劇団として、東海の児童演劇の創造を牽引してきた。昭和63年に名古屋市芸術奨励賞を受賞した後も、「石の馬」、「西遊記」が中国北京市より招聘され全編中国語で上演するなど、活躍している。平成19年は創立40周年を記念し、「ジョディと子鹿のフラッグと」他2作品を制作。活動は、自主公演、会館主催公演、幼稚園・保育園・小学校公演などで、年間11作品前後、公演回数1000回以上、観客数は約18万人を数える。昭和63年には、国内外より9万人以上が参加した「世界人形劇フェスティバル88」の事務局として中心的役割を果たした。また、愛知児童青少年舞台芸術協会事務局、日本児童・青少年演劇団協同組合理事など要職を務め、地域の文化活動に尽力するなど、本県芸術文化の振興と向上に大きく貢献している。



「地獄八景亡者戯～じんたろうとつくも神の巻～」
脚本/麻創 けい子 演出/水草 友士



「おまえうまそうだな」
原作/宮西 達也 脚色/大野 正雄 演出/いわいだ ひろえ

経歴・業績・近年の活動内容

【近年の活動内容】

- 昭和55年 「悟空誕生」東京都優秀児童演劇選定優秀賞
- 昭和58年 「子どもの文化賞」受賞
「西遊記」厚生省児童福祉文化賞
- 昭和60年 「とびだせ人形1・2・3!」
厚生児童福祉文化奨励賞
- 昭和62年 「石の馬」厚生省中央児童福祉審議会特別推薦文化財
- 昭和63年 名古屋市芸術奨励賞
- 平成3年 「風にのったひょう太」厚生省中央児童福祉審議会特別推薦文化財
- 平成4年 「とんぼのうんどうかい」
「せんたくかあちゃん」
厚生省中央児童福祉審議会特別推薦文化財
- 平成5年 「西遊記」東京都優秀児童演劇選定優秀賞
- 平成6年 第9回パチンコ大衆文化賞
- 平成12年 「ちっともコリン君!」
第2回日本人形劇大賞銀賞
- 平成13年 「まっくろネリノ・ぶんぶく茶がま」韓国
「パペットフェスティバル春川」招聘公演
- 平成16年・18年 文化庁本物の舞台芸術体験事業
「西遊記-悟空誕生の巻-」
- 平成19年 芸術文化振興基金助成事業「地獄八景亡者戯～じんたろうとつくも神の巻～」
日本芸術文化振興会芸術文化振興事業
「ジョディと子鹿のフラッグと」
- 平成20年 「ジョディと子鹿のフラッグと」厚生労働省
社会福祉審議会推薦児童福祉文化財
- 平成21年 芸術創造活動特別推薦事業「劇団創立40周年 & 愛知県芸術文化選奨文化賞受賞記念公演
怪盗金色仮面」
文化庁本物の舞台芸術体験事業
「ジョディと子鹿のフラッグと」
- 平成22年 文化庁子どものための優れた舞台芸術体験事業
「ジョディと子鹿のフラッグと」
「ねずみのすもう・おまえうまそうだな」韓国
「パペットフェスティバル春川」招聘公演