

芸術文化選奨

受賞年度：平成12年度
 受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	なんや ひろかず 南谷 博一		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市昭和区	会員数(団体のみ)	
ホームページ	http://www5d.biglobe.ne.jp/mandolin/		

受賞時の業績概要
<p>分野：洋楽</p> <p>早くから日本国内はもとよりヨーロッパで演奏活動を行い、日本を代表するマンドリン演奏家として高く評価されている。また、マンドリン事典の出版、博物館の設立など、マンドリンの研究と発展に多大な業績を挙げているほか、教育機関としてのマンドリン芸術院を設立し、後進の育成に尽力するなど、本県芸術文化の振興と向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。</p>

経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和12年7月 愛知県名古屋市に生まれる。 昭和23年 アマチュア器楽コンクール優勝、文部大臣賞受賞 昭和43年 日本マンドリン連盟理事 昭和48年 日本マンドリン連盟常任理事 昭和49年～53年 日本マンドリン連盟中部支部長 昭和61年～現在 マンドリン芸術院院長（昭61～現） 平成7年～現在 マンドリンの音の博物館館長（平7～現） 平成9年～現在 愛知県マンドリン文化交流協会会長</p> <p>【最近の活動内容】</p> <p>平成11年 「マンドリン事典（外国人編）」出版 平成12年 名古屋市民芸術祭に参加 マンドリン3大コンチェルトを全曲完演 平成13年3月 愛知県芸術文化選奨文化賞受賞 平成14年3月 愛知県芸術文化選奨受賞記念リサイタル 平成14年10月 マンドリン楽団デルフィーニドーロ創立15年演奏を開催 平成17年8月 愛知万博パートナーシップ事業として 全国より700名参加のビッグコンサートを開催 平成17年9月 イタリア館ファイナルコンサートにて 23～25日デルフィーニドーロ演奏・指揮、 24日イタリア文化大臣御前演奏 平成19年10月 デルフィーニドーロ創立20年記念演奏会 平成21年10月 渡伊記念演奏会 平成22年4月～5月 トリノ、ベルガモ、コモ、ブルーノ、 フェラーラ、ブレーシア、トレスピアーノ、ローマの 楽団と日伊有効演奏会 平成23年10月 帰朝演奏会 平成27年5月 パンテオンに眠るマルゲリータ王女の墓前 にて演奏 平成28年10月 帰朝記念演奏会 令和元年10月 中野二郎先生謝恩演奏会 デルフィーニドーロ楽団と独奏・指揮 特別出演 中田直宏 令和2年11月 愛知県条例表彰受賞</p>



イタリアローマサンタチェチリア音楽院楽屋にて



マンドリン楽団デルフィーニドーロ演奏中（指揮）パンテオンにて