

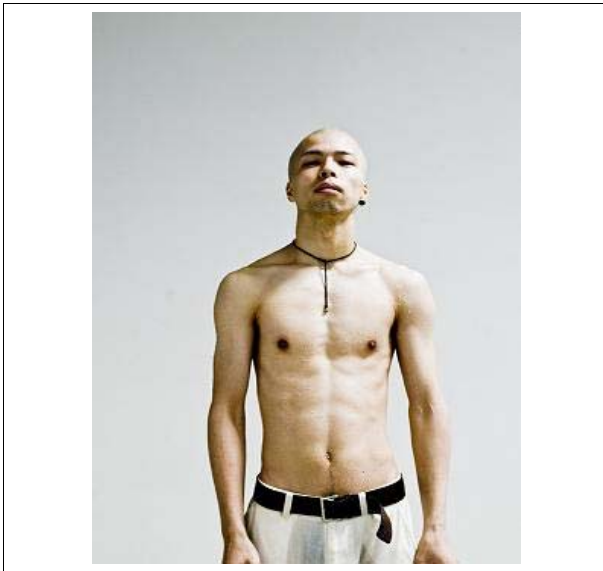
芸術文化選奨

受賞年度：平成25年度

受賞区分：文化新人賞（個人）

氏名又は団体名	あさい のぶよし 浅井 信好		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要
<p>分野： 舞踊</p> <p>舞踏家、振付師として活動する。10代から国内外のアーティストバックダンサーや商業フィルム、映画、コンサート、舞台等の振付を手掛ける。平成18年から平成23年まで世界40ヶ国以上で活躍する舞踏団「山海塾」に在籍後、ベルリン、テル・アビブ、パリを拠点にソロ活動を行い、現在までに30ヶ国100都市以上で公演や個展を行っている。舞踏の普及のため、国内外の大学機関等でも講師として後進の育成に尽力するほか、ダンスカンパニー「ピエールミロワール」の演出兼振付家としてパリ市庁舎やパリ日本文化会館で作品を発表している。世界を舞台に活躍する芸術家として今後もその活躍が期待されている。</p>



「BREATH & Fata Morgana」(平成23年)

経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和58年12月 名古屋市に生まれる。 平成 9年 独学でストリートダンサーとして活動を開始 平成16年 3月 東京スクール・オブ・ミュージック専門学校渋谷卒業 平成25年 第7回国際アートラグナアワード（ベネツィア）特別賞受賞 平成25年 コートジヴォアール国際振付フェスティバル（アビジャン）最優秀作品賞、ベストダンサー賞受賞</p> <p>【近年の活動内容】</p> <p>平成24年 福島現代美術ビエンナーレにてソロ作品集「空」を発表 平成24年 一般社団法人中川運河キャナルアート（名古屋）との共同製作で「Coup de folie」を発表 平成24年 ダブリン舞踏フェスティバルにてビデオ作品「Mal du pays」を発表 平成25年 ソロ作品「禁断」をパリ、テル・アビブ、バルセロナ、アビジャン、ベネツィア、ケルンで発表 平成25年 座高円寺パブリックシアターにて「隆海の夢」に出演</p>