

Atelier Open Talk #4

#アートとデザインのビミョウな関係

アート関連の職についているゲストと芸大生のMCで送るAtelier Open Talk
令和のアート業界のあれこれ、アートを学んだ人たちの仕事気になりませんか？
Atelier Open TalkでOpenに語っちゃいます！

#4のゲストをご紹介します！

guest



稲波 伸行

株式会社 RW 代表取締役 株式会社 菰野デザイン研究所 取締役

岡崎ビジネスサポートセンター デザインアドバイザー

1975年三重県菰野町生まれ。名古屋芸術大学美術学部デザイン科卒業。

大学時代の生死をさまよう経験からデザインにのめり込む。イギリスでの交換留学を経て、課題解決に向き合う真摯さだけでなく、人をワクワクさせる楽しさの両輪がデザインに必要であると学ぶ。

大学卒業後、フリーランスとして独立。デザイナーとして活動するだけでなく、流通会社の立ち上げや、地域コミュニティをつくるNPOの立ち上げにも参画。「意匠や形」といった狭義のデザインだけでなく、

課題解決や価値づくりとしての広義のデザインの実践を追求し続ける。まちづくりに関わる経験から、地域の魅力に惹かれ始め、現在は、日本の地域に根づいてきた文化をこれからの時代にも紡いでいくための

「広義のデザイン」に取り組んでいる。2008年RW創業。企業や事業の価値の再定義に伴走し、

ミッション、ビジョンの構築や、新規事業の立ち上げ、事業の運用までサポートしている。

アート系の実績

アートポート「遊びの倉庫アジト」総合ディレクター

あいちトリエンナーレ2010 キッズトリエンナーレ アートディレクター

第16回全国障害者芸術・文化祭あいち大会 キュレーター

イベント詳細はこちら！

日時

2/23(金) 19:00~20:00

参加料

無料

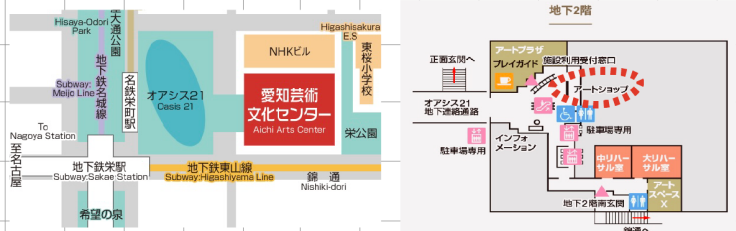
参加申込

QRコードから事前申込み →
当日飛び入り参加でも大歓迎



場所

愛知芸術文化センター
AICHI OPEN ART ATELIER (地下2階)
1Bアートショップ



AICHI OPEN ART ATELIER (AOAA)は、誰もが学び、創り、働くことのできるクリエイティブな空間です。
名古屋国際工科専門職大学、VIVITA JAPAN株式会社、コクヨ株式会社、一般社団法人 学びの文庫及び
株式会社オープン・エーの連携により、愛知芸術文化センター活性化パイロット事業の一環としてトライアル開設されています。

※本イベントは愛知県文化施設活性化パイロット事業の一環の取組です。