

主な受賞者の紹介

1 創意工夫ある教育活動により、顕著な成果をあげた者

○豊橋市立中野小学校 教諭 なかじま だいすけ 中島 大輔 (名簿番号 42) 【教職員表彰】

朗らかかつ誠実な人柄であり、様々な問題を抱えた児童に心を込めて寄り添う姿は教職員の模範となっている。学級経営や体育科の授業、特別支援教育に造詣が深く、同僚教職員への確に助言することに加え、経験年数の少ない教職員からの相談にも快く応じ、その指導に力を発揮している。



「授業研究会の全体会で講師を務める中島教諭」

2021年度から、豊橋市教科等指導員(保健体育科)として、要請を受けた各小中学校の授業研究会に出向き、講師という立場で授業者や当該校教職員への指導・助言を行っている。

また、市内にとどまらず、東三河教育事務所・豊橋市教育委員会共催の初任者研修でも「集団行動」の講師を務める等、東三河全域に及んで後進の力量向上に大きく貢献している。

○愛知県立津島東高等学校 教諭 おぎくぼ よしたか 荻久保 吉隆 (名簿番号 77) 【教職員表彰】



「授業のねらいを楽しく語る荻久保教諭」

保健体育科教員として、高等学校教育課程課題研究研究員を務め、先進的な研究に取り組んだ。その経験から、県立学校等体育実技指導者講習会講師、県立学校等体育担当者会講師、高等学校教育課程研究協議会発表者を務めている。学年主任、進路指導主事として多くの提案と実践を繰り返し、常に自己研鑽に努める姿勢は若手・中堅教員の模範であり、ベ

テラン教員の刺激ともなっており、学校全体の教育力向上に大いに寄与している。

また、陸上競技部顧問として、2023年度に生徒を全国大会入賞に導くなど成果を残している。こうした指導実績は地域から高く評価され、本校教育活動の特色の一端を担っている。その指導力の高さから、運動部活動指導者研修会講師を務めるなど、指導者の力量向上にも大きく貢献している。

○愛知県立岡崎特別支援学校 教諭 ^{くすもと} 楠本 ^{よしひさ} 喜久 (名簿番号 91)

【若手教職員等奨励賞】

温厚篤実な人柄であり、さまざまな教育活動に熱意をもって取り組んでいる。研究心や探究心が強く、根気よく課題解決に取り組む姿勢は、周囲の模範である。児童の実生活に直接つながる学びを大切にしており、授業改善しながら「主体的・対話的で深い学び」の実践に取り組んでいる。第61回中部地区肢体不自由教育研究大会では、「『SDGsに対する意



「ICTを活用して分かりやすく説明する楠本教諭」

識の変容』の取組について」の研究発表を行い、児童の実生活につながる学びと生活経験を広げる実践において大きな教育成果を上げた。日々の実践や研究を通して研鑽を積み重ねることで、市内の教職員研修会の講師を務めたり、特別支援教育の実践に関する書籍の原稿執筆を手掛けたりするなど、若手教職員でありながら教職員の資質向上や特別支援教育の推進に貢献している。

2 使命感を持って教育活動の改善に取り組み、信頼が厚い者

○みよし市立三吉小学校 教諭 ^{まちだ} 待田 ^{みほ} 美保 (名簿番号 38)

【教職員表彰】



「笑顔で子どもに語りかける待田教諭」

教務主任として、すべての児童が個々の違いを認め合いながら、児童が主体的に自分の思いを表現できる力を身に付けられるよう、校内研修を計画し実践している。先進的な取組を行っている県内外の授業実践について積極的に学び、職務に生かしている。また、総合的な学習の時間の研究にも取り組み、みよし市教科領域等指導員(総合的な学習の時間)を

4年間務めると共に、三河教育研究会総合的な学習部会の研修会において助言者を務めた。

各研修会では、「児童が各教科で培った技量を自分が決めた学習課題に生かし、主体的に追究しながら自らの生き方を考える総合的な学習の時間」について指導助言を行う等、三河地区の総合的な学習の時間の取組の充実に大きく貢献した。教育に対する確かな信念と熱意をもち、教職員が一人で指導上の問題を抱え込むことなく、常に協力体制の下で先を見通した取組ができるよう、親身になって相談に乗ることができ、周りからの信望が厚い。

○愛知県立旭野高等学校 主任養護教諭 いしかわ ちかこ 石川 千加子 (名簿番号 76)

【教職員表彰】

2023年度から主任養護教諭会の会長を務め、養護教諭の資質向上や労働環境の改善に尽力している。2022年度からは高等学校及び特別支援学校初任者研修の講師を務め、児童生徒の健康保持を目的に若手教員の指導と支援を行った。

職場での保健指導の周知・徹底を使命と考えており、2016年度に着任して間もなく、朝のS Tにおける健康観察の必要性を説いて本校に導入し、今日まで定着させている。また、心肺蘇生法やエピペン使用等の教職員への周知方法を改善し、救急法全般を現職教育として確立するに至った。2019年度には環境省熱中症ゼロプロジェクトに応募して当選し、2023年度には東大睡眠研究プロジェクトに参加するなど、外部機関との連携にも積極的である。

本人の毅然とした態度と、生徒思いで懇切丁寧な対応に寄せる職場の信頼は厚い。



「学校保健委員会で講話をする石川主任養護教諭」

○愛知県立時習館高等学校 教諭 かわい けんじろう 河合 謙二郎 (名簿番号 84)

【教職員表彰】



「2次関数を丁寧に指導する河合教諭」

明朗快活な人柄で、高い理想と信念を持って、教育活動に意欲的に取り組んでいる。進路指導主事として、スクールポリシーの実現に向けた様々な企画を提案し、その実現に尽力している。「東大見学会」では、大学卒業後の未来をイメージさせるために、企業訪問や研究室訪問を実施し成果を上げた。また、定期考査の在り方についても率先して検討し、新

たに「時習館テスト」として整備し、指導体制を刷新した。さらに、「医学部医学科ガイダンス」の実践にも取り組むなど、多様な進路希望の実現に向けて精力的に取り組んでいる。独立行政法人教職員支援機構による「中央研修（中堅教員）」や「高等学校教育課程研究員研修会」などに参加して得た深い見識や先見性を活用しながら、本校の教育活動の中心として活躍するとともに、愛知の教育の発展のために尽力している。

○愛知県立豊川特別支援学校 主査 ^{まつしま}松島 ^{わたる}渉 (名簿番号 95)

【教職員表彰】

2021年度、2022年度には、愛知県立学校事務職員協会の東三河地区理事として総務部会の企画・運営委員会に属し、毎年5月に実施される総会・研修会、また9月に実施される研究大会・研修会などの企画運営を担当した。自分に求められていることは何かを常に意識して行動することにより、協会実施事業が成功を収めたことに多大に寄与した。



「同僚職員から信頼の厚い松島主査」

2023年度に愛知県で実施された東海地方公立高等学校事務職員研究協議会総会・研究大会では、地区理事を外れたことで実行委員からも外れる予定であったが、前年度まで携わった案内板や横断幕等の作成について、自ら引き続き担当し、見積書の徴取から会場や業者との調整及び納品まで責任感を持って一貫して行った。また、実行委員として大会当日も朝から準備に携わり、会場設営や大会運営に尽力したことで、大会を成功に導くことができた。

昨今は会員の協会離れが大きな課題となっており、これからの事務職員協会においては、なくてはならない存在であり、再び協会での活躍を大いに期待する人材である。

3 地道な教育活動を継続して行い、他の模範となる者

○一宮市立西成東部中学校 教諭 ^{はやし}林 ^{ひろゆき}寛之 (名簿番号 48)

【教職員表彰】



「食物連鎖について発問する林教諭」

常に謙虚で誰に対しても誠実に接することから、教職員からの信望が厚い。また、責任感が強く真面目な仕事ぶりで、何事も安心して任せることができる。理科の授業実践においては、生徒の実態に合わせて教材や指導過程を工夫し、仲間と豊かに関わり合って学習を進められるよう授業を構築している。2019年度に一宮市教育指定論文入選、2023年度、2024年度は一宮市学習指導法・評価研究委員会委員を務め、市内の

理科教育の中心的な存在として活躍している。

校内いじめ対策主任として、いじめ不登校問題に精力的に取り組み、学年の枠にとらわれない持続可能な校内指導体制を築くとともに、個々の生徒に合わせた支援を同僚とともに考え、継続的に取り組めるように助言する姿が見られる。生徒や保護者の気持ちに寄り添い、ともに悩みを共有して考えることができ、生徒・保護者からの信頼が厚い。

○清須市立西枇杷島中学校 教諭 ^{かとう}加藤 ^{ゆみこ}裕美子 (名簿番号 53)

【教職員表彰】

多様な生徒の気持ちを共感的に受け止め、一人ひとりの心に寄り添った支援を心がけている。特に、自己肯定感の低い生徒に積極的に声をかけ、生徒が主役となる学級経営に努めている。

また、国語科の教員として、教材研究に力を入れ、生徒の論理的に考え、表現する力を高めるなど、きめ細やかな学習指導を行っている。さらに、少経験者に授業の手法や教材の解釈など、知識・技能を惜しみなく伝え、後進の授業力向上に顕著な影響を与えてきた。

保健主事を複数年担当し、すべての教職員が関心をもって指導に取り組めるよう連携を図り、学校保健活動の活性化に努めてきた。

他にも進路指導主事や特別支援学級担任などのこれまでの経験を生かし、ミドルリーダーとして、進路指導、生徒指導や特別支援教育について、新任教員や少経験者に、指導・助言を行っている。



「生徒の意見に耳を傾ける加藤教諭」