

# 芸術文化選奨

受賞年度：平成 20 年度

受賞区分：文化賞（団体）

|                              |                                                                       |                  |             |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|
| しめいた だんたいな<br><b>氏名又は団体名</b> | にんぎょうげきだんむすびざ<br>人形劇団むすび座                                             |                  |             |
| <b>代表者(団体のみ)</b>             | 大野正雄                                                                  | <b>設立年(団体のみ)</b> | 昭和 42 年 1 月 |
| <b>住 所</b>                   | 名古屋市                                                                  | <b>会員数(団体)のみ</b> | 38 名        |
| <b>ホームページ</b>                | <a href="https://www.musubiza.co.jp/">https://www.musubiza.co.jp/</a> |                  |             |

## 受賞時の業績概要

分 野： 人形劇

東海地方初のプロ人形劇団として、東海の児童演劇の創造を牽引してきた。昭和 63 年に名古屋市芸術奨励賞を受賞した後も、「石の馬」、「西遊記」が中国北京市より招聘され全編中国語で上演するなど、活躍している。平成 19 年は創立 40 周年を記念し、「ジョディと子鹿のフラッグと」他 2 作品を制作。活動は、自主公演、会館主催公演、幼稚園・保育園・小学校公演などで、年間 11 作品前後、公演回数 1000 回以上、観客数は約 18 万人を数える。昭和 63 年には、国内外より 9 万人以上が参加した「世界人形劇フェスティバル 88」の事務局として中心的役割を果たした。また、愛知児童青少年舞台芸術協会事務局、日本児童・青少年演劇劇団協同組合理事など要職を務め、地域の文化活動に尽力するなど、本県芸術文化の振興と向上に大きく貢献している。



「チト みどりのゆびをもつ少年」  
原作／モーリス・ドリュオン 訳／安東次男  
脚色／篠原久美子 演出／福永朝子



「ピノキオ」  
原作／カルロ・コッローディ  
脚色／麻創けい子 演出／大野正雄

## 略歴・業績・近年の活動状況

### 【略歴】

#### 【近年の活動内容】

昭和 55 年 「悟空誕生」 東京都優秀児童演劇選定優秀賞  
昭和 58 年 「子どもの文化賞」 受賞  
「西遊記」 厚生省児童福祉文化賞  
昭和 60 年 「とびだせ人形 1・2・3！」  
厚生児童福祉文化奨励賞  
昭和 62 年 「石の馬」  
厚生省中央児童福祉審議会特別推薦文化財  
名古屋芸術奨励賞  
昭和 63 年  
平成 3 年 「風にのったひょう太」  
厚生省中央児童福祉審議会特別推薦文化財  
平成 4 年 「とんぼのうんどくかい」  
「せんたくかあちゃん」  
厚生省中央児童福祉審議会特別推薦文化財  
平成 5 年 「西遊記」 東京都優秀児童演劇選定優秀賞  
平成 16 年・18 年  
文化庁本物の舞台芸術体験事業  
「西遊記-悟空誕生の巻-」  
平成 21 年 芸術創造活動特別推薦事業  
「劇団創立 40 周年&愛知県芸術文化選奨文化賞受賞記念公演怪盗金色仮面」  
平成 22 年 「ねずみのすもう・おまえうまそうだな」  
韓国「パペットフェスティバル春川」 招聘公演  
平成 26 年 「ピノキオ」 児童福祉文化賞  
平成 28 年 「父と暮せば」  
厚生労働省社会保障審議会特別推薦文化財  
平成 29 年 劇団創立 50 周年記念公演  
「チト みどりのゆびをもつ少年」  
「アラビアンナイト」  
厚生労働省社会保障審議会特別推薦文化財  
平成 30 年 「ピノキオ」  
韓国「ソウル芸術の殿堂」 招聘公演  
令和元年 「かくれ山の大冒険」  
厚生労働省社会保障審議会特別推薦文化財  
令和 2 年 「オズのまほうつかい」  
厚生労働省社会保障審議会特別推薦文化財  
令和 4 年 「チト みどりのゆびをもつ少年」  
児童福祉文化賞