受講者募集 申込期限 11/25(火)

上の森アカデミー

里山のものづくりを 体感しょう!



会場

あいち海上の森センター

集恢

高校生以上・定員12名

日程

全5日間コース(全日参加) 2025年12月13日(土)、20日(土)、 2026年1月25日(日)、31日(土)、 2月1日(日)

参加費

1,100円(材料費)

※ただし、受講には傷害保険加入が必須のため、保険料の負担が 必要になる場合がございます。

コースの 目的

暮らしのための燃料が炭や薪から石油や電気へと置 き換わり、便利な物が溢れる現代。生活のために山に 入る必要性は薄れましたが、そんな今だからこそ、里 山には人と自然をつなぐ大切な役割があるのではない でしょうか。

この講座では、「森と暮らしをつなぐものづくり」 をテーマに、里山の魅力や資源活用の可能性について 学びます。

これをきっかけに、仕事や趣味、地域でのボラン ティア活動など、様々な形で里山との関わりを深めて いきましょう。





主催:あいち海上の森センター

5日間1セットの講座です。(原則全日程参加) プログラム 各日9時30分から15時30分まで

参加費:1,100円(材料費) ※ただし、受講には傷害保険加入が必須のため、 保険料の負担が必要になる場合がございます

2025年 12/13(土) 山仕事 事始め

講師 唐澤 晋平さん (一般社団法人奏林舎代表理事)

日本の林業や里山を取り巻く 現状、間伐材の新たな利用法や 地域での取り組みを学びます。 ノコギリを使って木を倒したり 薪割りなど「山仕事」を体験 します。

※屋外での作業です

2025年

12/20(土) やきもの①

(やきもの①~③共通講師) 講師 佐藤 一信さん

> (愛知県陶磁美術館館長) 島田篤さん(陶芸家) 鯉江明さん(陶芸家)

瀬戸の里山の歴史や やきものとの関係を学び、 実際に土をこねて作陶し ます。

2026年

1/25(日)

草木染め

講師 唐澤 萌さん(染織家)

染料はクリのイガなど。 日本古来の板締めで手ぬぐい をモダンな柄に染め抜きます。 植物の力を感じてみましょう。







2026年 1/31(土) やきもの②

やきもの①で作った作品を 「現代風野焼き」によって 焼成します。

※屋外での作業です



2026年

2/1(日) $9:30 \sim 12:00$

やきもの③

野焼きで焼き上げた作品を 窯から出し、鑑賞会をします。



 $13:00 \sim 15:30$

ミライの里山の 暮らしを考える

講師 高野雅夫さん (名古屋大学大学院教授)

里山の過去・現在・未来に ついて学び、実際に里山で 暮らすとはどういうことか、 里山暮らしに必要なスキル とは何か、一緒に考えまし よう。

受講を希望される方へ(申込方法

申込方法 下記URLもしくは右のQRコードからWebページにアクセスし、申込方法に

リンクされた「愛知県電子申請・届出システム」からご応募ください。 URL: http://www.pref.aichi.jp/press-release/07satoyama.html

2025年11月25日(火) 申込締切

申込内容により選考します。受講の可否については、 受講者の決定 2025年12月2日(火)までに全員に通知します。

お問合せ先 あいち海上の森センター

> 〒489-0857 愛知県瀬戸市吉野町304-1 ☎ 0561-86-0606 FAX: 0561-85-1841 メールアドレス: kaisho@pref.aichi.lg.jp

ホームページ: http://www.pref.aichi.jp/soshiki/kaisho/



↑申込・詳し 情報はこちら

