

朝日遺跡へ ようこそ!

アカ
 弥生時代の
 内窓付土器に
 はまってしまった弥生犬。
 ちょっと天然。

弥生神
 朝日遺跡のことは
 何でも知っている弥生の神様。



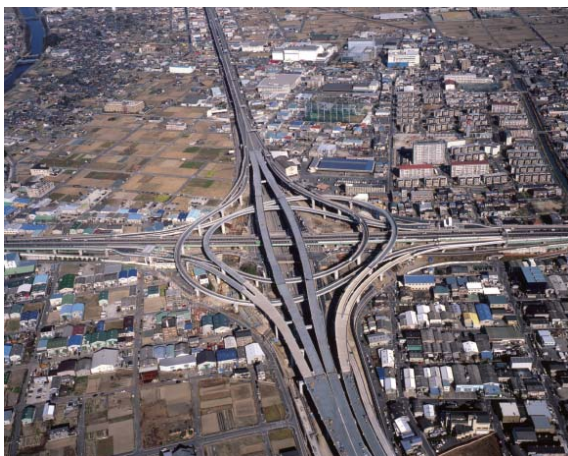
クロ
 アカと同じく内窓付土器に
 はまってしまった縄文犬。
 クールで静かな性格。

逆茂木軍団
 アカとクロを追い掛け回す
 謎の集団。

ぼくたちがみんなを案内するよ!



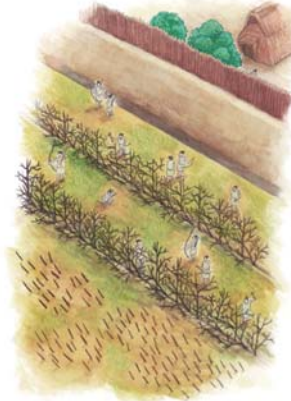
朝日遺跡は、愛知県あいちけんの清須市しみずから名古屋市なごやし西区にしきに広がる遺跡です。



清洲ジャンクションしみずじゅんくしょん周辺の地下に2000年前の集落が埋まっています。

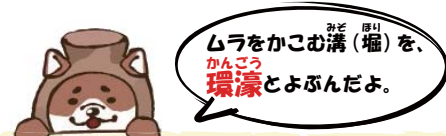
朝日遺跡のスゴイところ、知っていますか?
 じつは、けっこう朝日遺跡はスゴイ遺跡なんです。
 知らない人は、これから朝日遺跡にいくわしい、二匹の案内犬たちに、特別におしえてもらいましょう。
 本といつしよに遺跡を歩きながら、朝日遺跡のスゴイところ、みつけてみませんか?

逆茂木・乱杭の想像図 (森沢康代画)



逆茂木・乱杭
 朝日弥生ムラのまもり
 北側のムラの谷には、木の杭や枝を何重にもかさねて打ちこんだ逆茂木(さかもぎ)や乱杭(らんぐい)がくまられていました。
 この逆茂木や乱杭は、ムラの外から敵が来るのをふせぐ障害物という説と、洪水からムラをまもる治水施設と考える説があります。

朝日遺跡ってどんなところ?
 朝日遺跡は、東海地方でいちばん大きな、弥生時代の遺跡です。
 遺跡には、このあたりでいちばんの王さまが住んでいた、たくさん珍しい品が、発掘でみつかりました。
 弥生時代って? 2,000年以上のむかしを、弥生(やよい)時代とよみます。そのころの人たちは、お米をたてて暮らしていました。戦争があつたともいわれているよ。



ほかの遺跡 (猫島遺跡)
 約250m × 110m

朝日遺跡 (最大)
 約2,000m × 1,500m

縄文文化 = 縄文文化



あたらしい「西からの」文化 = 弥生文化

いろいろな文化が出会うところ

流行の発信

ていねいにつくられた土器や石器。朝日遺跡で生まれ、つくれる、すぐれた道具のデザインは、ほかの地域にたわり、大きな影響をあたえました。



独自の文化



田窓付土器(まるまどつきまどぎ)は、朝日遺跡でつくられたナツの土器。使いかたが、わかりません。わたしたちにもわからない、朝日遺跡だけの文化や風習がうまれました。



朝日遺跡から出土した勾玉や管玉

なか 環濠の中

朝日遺跡の環濠からは、たくさんの土器が見つかります。下の宮廷式(パルススタイル)土器も、そのひとつ。胴の赤い波線は、龍(ドラゴン)を描いたものと考えられています。



朝日弥生ムラからは、地面に穴を掘り、その上に屋根をつけた竪穴式住居が、たくさん見つかります。丸い家と、四角い家がつくられていました。

なか ムラの中には



弥生時代を語るうえで欠かせない青銅製の祭器です。もとは鈴のように音を鳴らす楽器でしたが、だんだんと音を鳴らすはたらきが失われました。朝日銅鐸は、楽器のような「聞く銅鐸」から「見る銅鐸」へと移り変わるころにつくられた銅鐸です。

朝日銅鐸

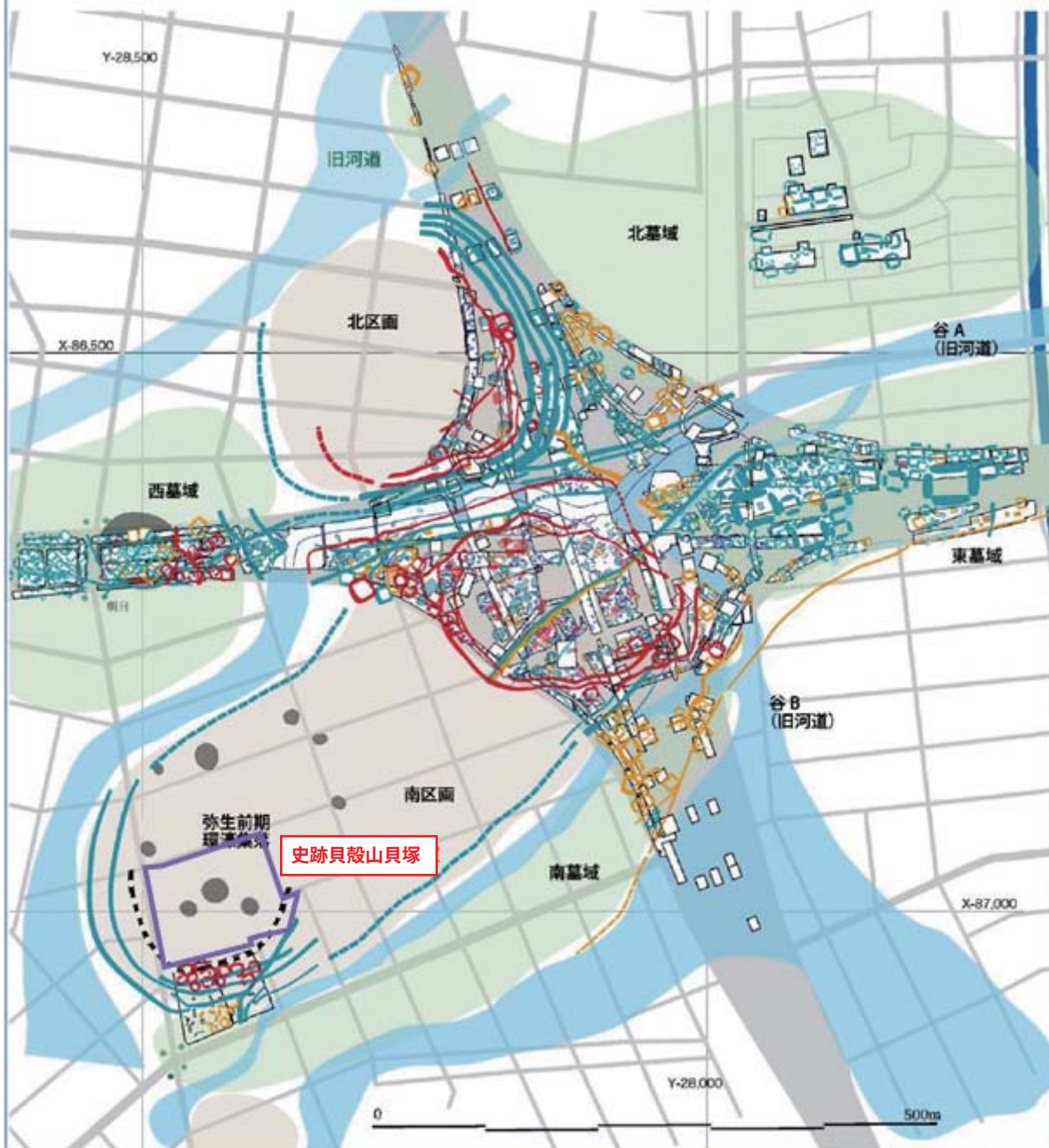


*このパンフレットは 古代遺波(にわ)の里・文化遺産ネットワークが制作した『たんけん! はっけん! 朝日遺跡』から抜粋して作製しました。

*現在、貝塚山貝塚資料館では展示していません。

朝日遺跡の集落景観

- 弥生時代前期
- 弥生時代中期
- 弥生時代中期後葉
- 弥生時代後期～



愛知県清洲貝殻山貝塚資料館

住所：〒452-0932

愛知県清須市朝日貝塚 1

電話：052-409-1467

開館日：木・金・土・日

(休館日：月・火・水・祝日・年末年始)

開館時間：午前 9 時 30 分～午後 4 時

<交通案内>

(株) 東海交通事業城北線「尾張星の宮駅」から徒歩 10 分

名鉄名古屋本線「新清洲駅」から徒歩 30 分

JR 東海道本線「清洲駅」から徒歩 35 分

名古屋第二環状自動車道「清洲東 I C」から車で約 5 分

編集・発行 愛知県教育委員会文化財保護室

